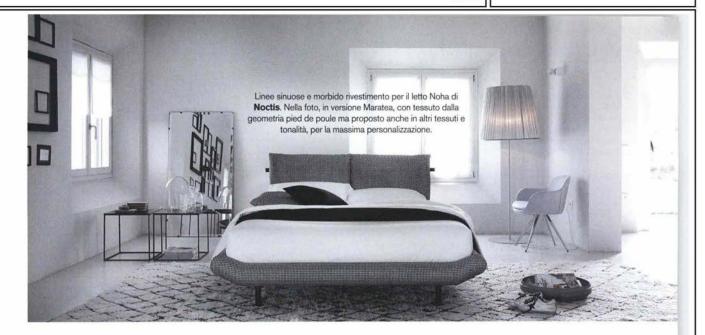


Mensile

STUDIO ROSCIO Data 04-2018

Pagina 156/65 Foglio 10 / 10



La firma di Jean-Marie Massaud per il divano Sidney, di **Poliform**, parte di una collezione composta da sedute e tavolini. La struttura è in legno e poliuretano a quote differenziate; il prerivestimento è in ovatta di poliestere. Il rivestimento è in tessuto. I cuscini sono in tre dimensioni con rivestimento tessuto, e cucitura a cordoncino in 8 colori.



Tweet Collection, disegnata da Raffaello Galiotto per **Nardi**, è una collezione di sedute composta da sedia con braccioli (Tweet armchair), senza braccioli (Tweet bistrot) e sgabello (Tweet stool) in resina fiberglass dall'aspetto scultoreo, espresso con linee essenziali. La gamma dei colori spazia dai neutri bianco e tortora ai più decisi senape, antracite e il nuovo petrolio, tutti in finitura mat.

Il rivestimento arricchisce un design colto e funzionale



## Di Opera Contemporary,

un sofisticato ed accogliente divano dalle sobrie proporzioni. La trapuntatura riveste l'esterno dello schienale in una trama a rombi e avvolge le confortevoli sedute poggiate su una struttura in metallo dai bagliori dorati. I profili lineari sono accentuati da una fila borchiata.

INDIRIZZI A PAG. 190

165